

Shabadabada



Shabadabada est le cri de ralliement du couple de rupins (à ne pas confondre avec le couple rupestre, qui cache dans les grottes sa nudité, grotesque il est vrai, et tente de trouver le bonheur, à défaut du réconfort, dans le [théâtre](#) d'improvisation historicisant à but ludique) pris en flagrant délit de parade nuptiale sur une plage de Deauville (laquelle a bon dos, un casino select et mauvaise presse, justement à cause dudit film et de ses conséquences).

Il est généralement difficile de différencier les tonalités propres à la femelle des fréquences spécifiques du mâle. L'enchevêtrement de leurs deux glapissements engendre une mélodie soutenue, unie dans sa médiocrité, qui rend impossible la différenciation de leurs voix indivises.

 [Le langage et ses mystères](#)

La steppe lasteppe.eu

Lien permanent :

https://lasteppe.eu/le_langage/shabadabada

Imprimé à 17:20, le 08/08/2025

