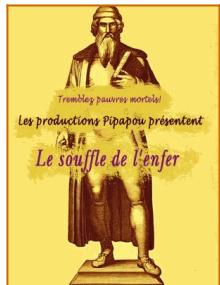


Le souffle de l'enfer

Dans la mouvance du réalisme poétique d'entre les deux guerres, les productions Pipapou nous livrent ici une œuvre d'une justesse incomparable. Enfin, incomparable, non, elle ressemble à s'y méprendre à une pizza aux anchois.



Résumé :

Une équipe de scientifique anglais avant-gardiste du XV^e siècle décident de partir faire des fouilles en Égypte, dans le but de découvrir le tombeau du petit-fils de la reine de Saba. Mais ils ne s'attendent pas à découvrir, à la place, la momie d'un des grands prêtres de la troisième dynastie, Bartep ya Boutelep. Les hiéroglyphes n'étant pas leur fort, ils se mettent d'accord pour l'appeler Gutenberg et le ramener avec eux en Angleterre. Lors de leur traversée du Saint empire germanique, ils se retrouvent attaqués par un groupe de voleuses amazones qui réveillent malencontreusement Gutenberg. Celui-ci, reprenant vie, profite de la terreur générale en montant son entreprise. Fort d'un savoir millénaire, il se met à imprimer le plus de bibles possibles pour payer son retour chez lui.

📎 [Cinéma de Papa](#)

La steppe lasteppe.eu

Lien permanent :

<https://lasteppe.eu/cinema/lesouffledelefer>

Imprimé à 17:27, le 08/08/2025

